**I день**

**1.Колористика**

Эффектное использование цвета в акриловой лепке

От простого к сложному – «тайна» цветового круга

**2.Построение композиции на средней и натуральной длине ногтя**

Абстрактная

Геометрическая

Сложная

Цветочная

Построение композиции на средней и натуральной длине ногтя

**3.Миниатюрная скоростная лепка**

Сакура

Яблоневый цвет

**4.Построение красивого теневого листа**

**5.Зеленый лист (береза)**

**6.Зеленый лист с переворотом.**

**7.Акварельная тонировка акрилом.**

**8.Тонировка в растяжке.**

**9.Отработка в композиции темы дня : миниатюрные цветы, тонировки, зеленый лист.**

**Дополнительные темы каждого дня.**

**Тонировки**

**Растяжки**

**Подфоновки**

**Тропикана**

**Работа с сухим акрилом**

**Акриловые кружева**

**Акриловая драпировка**

**Психологический тренинг для мастеров нейл дизайна (составление прайса на 30 страниц, общение с клиентом, правильное оформление рабочего места.)**

**II день**

**1.Маки**

Теневые

Открытые

Закрытые

Бутоны

**2.Тематическое построение композиции с маками**

Композиция - рамка, диагональ, центр, френч

**3.Ромашки в миниатюре**

**4.Герберы**

**Отработка темы дня : композиция с маками – минимум 3 образца на 3 типсах.**

**Дополнительные темы каждого дня.**

**Тонировки**

**Растяжки**

**Подфоновки**

**Тропикана**

**Работа с сухим акрилом**

**Акриловые кружева**

**Акриловая драпировка**

**Психологический тренинг для мастеров нейл дизайна (составление прайса на 30 страниц, общение с клиентом, правильное оформление рабочего места.)**

**III день**

**1.Фиалки из 3 листьев**

Теневые

Кромочные

Аква-цветок

**2.Аква –цветы,аква-листья**

**3.Мрамор**

Классический

Акварельный

Авангардный

**4.Подфоновки**

Вуаль

Сатин

Парча

**5.Абстракция теневая.**

**6.Пейзажи в раскатке - море,закат,рассвет.**

**7.Отработка темы дня : композиция с фиалками, мраморная техника, подфоновка в стиле аква**

**не менее 2 образцов по 3 типса.**

**Дополнительные темы каждого дня.**

**Тонировки**

**Растяжки**

**Подфоновки**

**Тропикана**

**Работа с сухим акрилом**

**Акриловые кружева**

**Акриловая драпировка**

**Психологический тренинг для мастеров нейл дизайна (составление прайса на 30 страниц, общение с клиентом, правильное оформление рабочего места**

**IV день**

**1.Розы (12 секунд) из одного шарика**

Построение композиции 5 видов

**2.Ирисы из одного шарика**

**3.Абстракция+флористика**

**4.Отработка темы дня :композиция с розами не менее 2 образцов на 3 типсах, композиция с ирисами не менее 1 образца на 3 типсах, композиция с абстракцией и цветами не менее 1 образца .**

**Дополнительные темы каждого дня.**

**Тонировки**

**Растяжки**

**Подфоновки**

**Тропикана**

**Работа с сухим акрилом**

**Акриловые кружева**

**Акриловая драпировка**

**Психологический тренинг для мастеров нейл дизайна (составление прайса на 30 страниц, общение с клиентом, правильное оформление рабочего места.)**